

**PROGRAM PRACY**  
**OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ**  
*Niepublicznego Żłobka „Nazaret”*  
*w Tarnobrzegu*

## **O nas i naszych zamierzeniach wychowawczo-opiekuńczych i edukacyjnych**

Zapraszamy do wyjątkowego miejsca stworzonego z myślą o potrzebach, bezpieczeństwie i wszechstronnym rozwoju najmłodszych dzieci w wieku do lat 3. Ten bardzo ważny w życiu każdego dziecka okres jest pierwszym doświadczeniem społecznym dziecka przekraczającego próg domu rodzinnego. Otoczmy go troską i miłością tak, by nie zaznało niepokoju i nie odczuwało braku najbliższych.

Nasza placówka znajduje się przy ulicy Konstytucji 3 Maja 6 w Tarnobrzegu. Obiekt spełnia wszelkie wymogi podyktowane rozporządzeniami dotyczącymi warunków lokalowych dla żłobków

Organem prowadzącym żłobek jest parafia Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Tarnobrzegu.

### **Organizacja**

- Żłobek pełni usługi przez 11 miesięcy w roku
- Przerwy w pracy żłobka określa Dyrektor żłobka.
- Żłobek jest czynny od poniedziałku do piątku w godzinach od 6<sup>00</sup> do 16<sup>00</sup>.
- Żłobek jest zamknięty w dni ustawowo wolne od pracy.
- Zasady organizacji pracy Żłobka oraz rekrutacji dzieci określa Statut.
- Usługi świadczone w Żłobku są odpłatne.
- Szczegółową organizację pracy żłobka określa „Regulamin Żłobka”

### **W żłobku zapewniamy:**

- Opiekę wykwalifikowanej, doświadczonej kadry pedagogicznej i pielęgniarskiej,
- Systematyczną współpracę z Rodzicami oraz pełną, bieżącą informację na temat funkcjonowania i zdrowia dziecka.
- Zajęcia edukacyjno-wychowawcze i rozwojowe w salach i na powietrzu.
- Domowe posiłki – przygotowywane w przedszkolnej kuchni.
- Doraźną pomoc specjalistów.
- Miłą, rodzinną atmosferę pracy.

Podstawowa forma działalności dziecka w wieku żłobkowym jest **zabawa**.

Dzieci uwielbiają się bawić i traktują zabawę jako coś naturalnego, dlatego w przerwach między zajęciami Dzieci odpoczywają, słuchają bajek, bawią się swoimi ulubionymi zabawkami. Gdy pogoda nam tylko na to pozwala Dzieci spędzają czas na świeżym powietrzu. Obecnie już od najmłodszych lat w edukacji dzieci kładzie się nacisk na nowy styl pracy z dzieckiem. Nauczyciel wspomaga dziecko w indywidualnym rozwoju, traktuje go jak partnera oraz wskazuje, kierunek w jakim rozwój ten może i powinien zmierzać. W tym celu działania edukacyjne nauczyciela powinny być skierowane na stosowanie w pracy z dzieckiem metod aktywizujących.

### **Codziennie prowadzone są zajęcia:**

#### **Edukacyjno-wychowawcze, niezbędne dla prawidłowego i harmonijnego rozwoju małego dziecka to m.in.:**

- Zabawy i gry edukacyjno-wychowawcze
- Zajęcia rytmiczno-muzyczne
- Zajęcia plastyczne.
- Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne.
- Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu, spacer

### **Zajęcia ogólnorozwojowe.**

Zajęcia o przewidywalnej dla dziecka strukturze i interesującej fabule. Dzieci uczestniczą w grupowej zabawie ruchowej z opowieścią, która swoją kontynuację znajduje w wykonanej pod koniec zajęć pracy plastycznej. Uczestnicząc w zajęciach dziecko w atmosferze emocjonalnego bezpieczeństwa:

- rozwija orientację w schemacie własnego ciała i poznaje jego możliwości ruchowe w przestrzeni,
- rozwija koordynację słuchowo-ruchową (wykonuje polecenia ruchowe, bawi się w rytm muzyki)
- koordynację wzrokowo-ruchową (naśladuje prezentowane ruchy, ruch w powiązaniu ze spostrzeganiem)
- doskonalą motorykę dużą (gimnastyka, tory przeszkód, zadania ruchowe)
- doskonalą motorykę małą, sprawność dłoni (zabawy paluszkowe, stymulacja dłoni różnymi fakturami, prace manualne) uczy się zasad funkcjonowania w grupie społecznej
- doskonalą umiejętność koncentracji uwagi poznaje otaczający świat,

Podczas zajęć wykorzystywane są elementy Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborn, Zabaw Fundamentalnych, zabawy paluszkowe, dziecięce masażyki, elementy ćwiczeń logopedycznych, zabawy z chustą animacyjną i rekwizytami, liczne zabawy muzyczne, ruchowe oraz rozwijające logiczne myślenie. Atmosfera zajęć pełna jest uśmiechu i akceptacji. Tematyka zajęć nawiązuje do wydarzeń z kalendarza (pory roku, święta, w tym urodziny dzieci) lub treści z planu rocznego pracy żłobka.

## **Działania artystyczne.**

Zajęcia plastyczne – zapoznanie Dzieci z wielością technik plastycznych (ulepianie, wyklejanie, wydzieranie, malowanie palcami, wałkiem, pędzlem; rysowanie, kolorowanie, wysypywanie, origami, collage i inne). W części plastycznej zajęć dzieci mają okazję tworzyć wyrażając się w sposób nieskrępowany, doświadczają na tej płaszczyźnie terapeutycznego aspektu własnej twórczości. Odbywają się codziennie, stwarzają okazję do rozwijania zdolności plastycznych. Motywują do podejmowania wyzwań, pomagają w wyrabianiu wrażliwości i samodzielności. Stwarzają również okazję do pracy w grupie rówieśniczej. Dzieci zdobywają umiejętność wyrażania własnych emocji w procesie twórczym, rozwijają też te cechy osobowości, które będą przydatne w życiu społecznym. Stają się uważnymi obserwatorami otaczających zjawisk, widzą więcej szczegółów i barw wokół siebie. Poprawia się znacznie ich sprawność manualna, a przede wszystkim samoocena. Wiemy, że atmosfera akceptacji i poczucie bezpieczeństwa pomagają każdemu dziecku przeżywać naturalną radość tworzenia. Dzieci eksperymentują z różnymi rodzajami farbek, kredek, plasteliną, masą solną itp. Wszystkie prace wykonane przez dzieci wywieszane są na tablicy tak, aby rodzice mogli je podziwiać.

Zajęcia umuzykalniające i rytmiczne – mają na celu rozwój poczucia rytmu i słuchu muzycznego. Miła atmosfera w trakcie zajęć sprawia, że Dzieci z chęcią uczą się nowych piosenek, tańczą i naśladują ruchy wykonywane przez nauczycielkę. Zajęcia dramowe – spontaniczne zabawy pod okiem nauczyciela polegające na improwizacji, twórczym kreowaniu otoczenia, z jednej strony na naśladowaniu rzeczywistości i otaczającego nas świata a z drugiej na wyrażaniu siebie w sposób twórczy, dynamiczny i niepowtarzalny. Zajęcia umożliwiają dzieciom na naturalną ekspresję, akceptowanie siebie, kolegów i koleżanek, wzmacniają wiarę we własne możliwości i sprawiają ogromną satysfakcję i radość ze wspólnej zabawy co sprawia, że każde dziecko czuje się wyjątkowe i niepowtarzalne.

## **Zajęcia logopedyczne**

Mowa to podstawowy sposób porozumiewania się. Jest warunkiem prawidłowego rozwoju psychicznego człowieka. Wszelkie zaburzenia rozwoju mowy u dziecka wpływają negatywnie na proces kształtowania się jego psychiki i mogą prowadzić do zaburzeń w sferze emocjonalnej i funkcjonowaniu społecznym. Tylko wczesne wykrycie nieprawidłowości w rozwoju mowy u dziecka oraz szybkie podjęcie terapii logopedycznej może zapobiec wystąpieniu różnorodnych komplikacji.

Rozwój mowy uwarunkowany jest zarówno biologicznie, jak i środowiskowo. Oznacza to, że dziecko posiada wrodzone predyspozycje, które pozwalają mu pod wpływem czynników środowiskowych opanować język. Dlatego też zajęcia logopedyczne (np. gimnastyka buzi, zabawy z onomatopiejami) odgrywają ogromną rolę, nawet w przypadku dziecka prawidłowo rozwijającego się.

## **Badanie osiągnięć dzieci**

By skutecznie pomagać dzieciom w rozwoju prowadzimy obserwacje ich osiągnięć. Wyniki obserwacji wykorzystujemy do opracowywania planów pomocy dzieciom. Przekazujemy je również rodzicom by wspierali nasze działania.

## **Programy:**

- „Program wychowania przedszkolnego według koncepcji pedagogicznej bł. Edmunda Bojanowskiego” wyd. Millenium.
- „Dwulátky i trzylátky w przedszkolu i w domu” Gruszczyk - Kolczyńskiej E. Zielińskiej E.
- Program wychowania przedszkolnego „Razem w przedszkolu” Andrzejewska J., Wierucka J. wyd. WSiP.

## **PROGRAM PRACY**

### **Grupa I - „Iskierki”**

#### **Motoryka**

1. Nauka rączkowania, poprzez podawanie atrakcyjnych zabawek.
2. Nauka chodzenia z podtrzymywaniem za jedną rękę.
3. Ćwiczenia rzutu piłką do osoby dorosłej z pozycji siedzącej.
4. Ćwiczenia rzutu do celu.
5. Schyłanie się i kucanie po zabawkę.
6. Zabawy ruchowo – naśladowcze przy muzyce
7. Podawanie dziecku zabawek do pociągania za sznurek.
8. Elementy ćwiczeń Weroniki Sherborne.

#### **Sensomotoryka**

1. Ćwiczenie czynności wkładania, wyjmowania, przekładania, przesytywania, zamykania, otwierania.
2. Ćwiczenie chwytu pesetowego poprzez podawanie drobnych przedmiotów.
3. Pierwsze próby prac plastycznych w II półroczu.

#### **Mowa i myślenie**

1. Przeprowadzanie ćwiczeń artykulacyjnych, rozwijających aparat głosowy dziecka.
2. Rozwijanie mowy biernej poprzez wypowiedzianie prośb i poleceń.
3. Zapoznanie dzieci z częściami ciała.
4. Wprowadzanie książeczek i obrazków jednoelementowych.
5. Wprowadzanie pacynek i worka czarodziejskiego.
6. Nauka wypowiedziania prostych pojedynczych słów.
7. Osluchiwanie dzieci z muzyką, śpiewanie piosenek.
8. Piosenki ruchowo-naśladowcze z udziałem dzieci.
9. Chowanie i odszukiwanie przedmiotów ukrytych pod wiaderkami.

#### **Kontakty społeczne**

1. Nauka sprzątanania i szanowania zabawek, pomoc przy sprzątananiu osoby dorosłej.
2. Wprowadzanie zabaw kontaktowo – paluszkowych.
3. Nauka życzliwości wobec siebie.
4. Pokazywanie i nazywanie przedmiotów i osób.
5. Nauka rozpoznawania innych dzieci po imieniu.
6. Zapoznanie dzieci z najbliższym otoczeniem.

#### **Nawyki i usamodzielnianie**

1. Nauka samodzielnego picia z kubeczka.
2. Nauka gryzienia poprzez podawanie owoców w kawałku.
3. Wprowadzanie drugiej łyżki, nauka samodzielnego jedzenia posiłków.
4. Nauka współdziałania z osobą dorosłą w czynnościach ubierania i rozbierania.
5. Próby wysadzania na nocnik.

#### **Uroczystości okolicznościowe**

1. Urodziny dziecka.
2. Spotkanie z Mikołajem.
3. Kiermasze świąteczne z udziałem rodziców.
4. Zabawa karnawałowa.
5. Zabawa walentynkowa.
6. Powitanie wiosny.
7. Dzień dziecka.
8. Teatryki dla dzieci.

# PROGRAM PRACY

## Grupa II - "PROMYCZKI"

### Motoryka

1. Doskonalenie umiejętności chodzenia:
  - w linii prostej (cegiełki, chodniczek, ławeczka szwedzka),
  - chodzenie na czworakach (pieski, kotki),
  - schylania się i kucania (podnoszenie przedmiotów np. piłeczek),
  - zabawa w ogrodzie samochodami, taczkami.
2. Przechodzenie pod łukami i przez tunel.
3. Nauka wspinania się:
  - na drabinki (sala ruchowa, plac zabaw),
  - na niskie przedmioty na sali ruchowej.
4. Udoskonalanie sprawności całego ciała poprzez ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem ćwiczeń wg programu Weroniki Sherborne:
  - turlanie się po dywanie,
  - krótkie nóżki, długie nóżki,
  - rozcieranie kolan,
  - dotykanie łokciami kolan,
  - przechodzenie przez tunel (zrobiony przez osobę dorosłą).
5. Zabawy z piłką:
  - kopanie piłki,
  - turlanie piłki po podłodze,
  - rzucanie dowolne i do celu.
6. Zabawy ruchowo-naśladowcze (zegary, bączki).
7. Zabawy ruchowo-umykalniające:
  - poruszanie się w takt muzyki (śpiewanie piosenek),
  - naśladowanie ruchów i gestów pokazywanych przez opiekunkę (podczas zabaw umykalniających).
8. Wprowadzenie zabaw w parach i w kółeczku „ balonik”, „kółko graniaste”, „jedzie pociąg”.

### Manipulacja i konstrukcja

1. Szeregowanie klocków:
  - budowanie pociągu- budowa dwuwymiarowa (pociąg z kominem),
  - wprowadzenie budowli ażurowej- mostek.
2. Piętrzenie klocków:
  - budowanie wieży,
  - piętrzenie i mieszczczenie foremek.
3. Układanie klocków „piko” 2-3 elementy (elementy z dużymi otworami).
4. Przewlekanie- szycie na niby (tablice perforowane).
5. Układanie prostych drewnianych układanek.
6. Rysowanie kredkami:
  - rysowanie dowolne,
  - kolorowanie.
7. Malowanie farbami:( palcami, pędzlem).
8. Lepienie z plasteliny:
  - ugniatanie plasteliny,
  - rwanie plasteliny na kawałki- klusieczki,
  - proste wytwory- jajeczko, grzybek, placuszek, wałeczek.
9. Stemplowanie
10. Zabawy w piaskownicy:
  - przesywanie piasku,

- robienie babek
  - grabienie piasku.
11. Wykonywanie prac okolicznościowych na różne okazje (np. Dzień Mamy, Taty itp.).

## Mowa i myślenie

1. Używanie wyrazów dźwiękonaśladowczych:
  - brum- brum- samochód,
  - ciuch- ciuch- pociąg,
  - tru, tu, tu- trąbka.
  - hau-hau, miau-miau, ko-ko, kwa-kwa itp.
2. Powtarzanie prostych słów- wywoływanie wypowiedzi zdaniowych, zlepki zdania z dwóch- trzech wyrazów („luli, luli”, „lala śpi” itp.)
3. Powtarzanie prostych słów „la-la”, „a-a” – później „
4. Wprowadzenie piosenek z naśladowaniem (naśladowanie gestów opiekunki).
  - „Jadą, jadą misie”,
  - „Żabka”,
  - „Murzynek”,
  - „Krasnoludki”
  - „Marynarz” itp.
5. Osluchanie i nauka prostych wierszyków „Lala Małgosi”, „Kotek”... i wg dołączonego wykazu.
6. Rozpoznanie schematu ciała z wykorzystaniem:
  - zabaw z lalą i misiem,
  - książeczek,
  - piosenek i wierszyków („leci mucha”, „tu paluszek”).
7. Zabawa w czary-mary (worek czarodziejski).
8. Wyszukiwanie szczegółów na ilustracjach, flanelografie
  - zwierzęta,
  - warzywa i owoce,
  - przedmioty codziennego użytku.
9. Zabawy w kącikach tematycznych.
10. Nazywanie czynności.
11. Rozpoznawanie znaczków na szafkach, kapci.

## Nawyki i usamodzielnianie

1. Nauka samodzielnego jedzenia:
  - nabieranie łyżką pokarmu,
  - doprowadzanie go do ust.
2. Nauka samodzielnego picia z kubeczka:
  - trzymanie kubeczka,
  - picie z kubeczka bez zalewania ubranka.
3. Zwracanie uwagi na estetykę jedzenia.
4. Nauka samodzielnego rozbierania się i ubierania ( buty, dolne części ubranek).
5. Wyrabianie u dzieci nawyku porządkowego:
  - zbieranie po sobie zabawek,
  - odkładanie ich na półkę,
  - zasuwanie krzeselka.
6. Wyrabianie nawyku grzecznościowego:
  - dziękuję (skinieniem główką lub słowo),
  - na powitanie (cześć, dzień dobry),
  - na pożegnanie (pa-pa, dowidzenia).

7. Sygnalizowanie potrzeb fizjologicznych:
  - wysadzanie na nocnik,
  - sygnalizowanie po fakcie
8. Wprowadzenie nauki samodzielnego mycia rąk:
  - rozpoznawanie znaczka ( z ręcznikiem),
  - podciąganie rękawów,
  - mycie rączek i buzi (z pomocą osoby dorosłej),
  - próby samodzielnego wycierania rączek ręcznikiem.

### **Kontakty społeczne**

1. Wspólna zabawa,
2. Spacerowanie w parach
3. Rozmawianie z dziećmi,
4. Śpiewanie piosenek.
5. Zabawy w parach („dwa misie”, „miś z laleczką”),
6. Zabawy w kółeczku („balonik”, „kółko graniaste”),
7. Urodziny dzieci.
8. Integracja podczas zabaw z dziećmi z wszystkich grup ( Karnawał, Choinka, itp.)
9. Ćwiczenia wg. Weroniki Sherborne

### **Uroczystości okolicznościowe**

1. Dni otwarte.
2. „Cała Polska czyta dzieciom”. Wspólne czytanie książki.
3. Spotkanie z Mikołajem
4. Bal karnawałowy.
5. Jasełka
6. Orszak Trzech Króli
7. Kolędowanie dla Bliźniego
8. Wielkanocny Koszyczek
9. Piknik rodzinny.
10. Dzień Dziecka.
11. Kiermasze świąteczne.

## Modlitwy

- Modlitwa poranna „Do Ciebie Boże ręce podnoszę”, „Aniele Boży, Strózu mój”
- Modlitwa przed jedzeniem „Panie Jezu nasze słońko, pobłogosław to jedzonko”
- Modlitwa po jedzeniu „Dziękujemy Ci Jezusku za to co już mamy w brzuszku”
- Modlitwa przed leżakowaniem „O dobry Jezu, pragnę już spać”

## Wierszyki do nauki i słuchania:

- Bożena Forma „Jesienna szaruga”
- „Wpadła gruszka do fartuszka”
- Irena Suchozewska „ Mam trzy latka „
- Bożena Forma „Kap, kap, pada deszcz”
- Bożena Forma „Kurczątko”
- Bożena Forma „ Mam misia”
- Iwona Salach „Czyste ręce”
- Jan Brzechwa „Ślimak”
- Iwona Salach „ Każda rączka”
- Bożena Forma „Klocki”
- Hanna Łochocka „Obrazek dla mamy”
- Iwona Salach „Kotek łapki myje”
- Czesław Janczarski „Jestem krasnoludek”
- „Jest na świecie kraj malutki”
- Iwona Salach „Kolczasty jeź”
- Iwona Salach „Zła pogoda”
- Czesław Janczarski „Kto misiovi urwał ucho ?”
- Jan Brzechwa „Kaczka dziwaczka”
- Julian Tuwim „ Lokomotywa”
- Julian Tuwim „Okulary”
- Bożena Forma „Choinki”
- Anna Łada -Grodzicka „Bał”
- Bożena Forma „Bałwanek”
- Bożena Forma „Gra muzyka”
- Anna Łada –Grodzicka „Myjemy ręce”
- Agnieszka Galica „ Bajka o zielonej kredce”
- Julian Tuwim „Kotek”
- Julian Tuwim „ Rzepka”
- Maria Konopnicka „Kukułeczka”
- Małgorzata Plata „Marcowa pogoda”
- Maria Konopnicka „Ogródek”
- Urszula Piotrowska „Spotkanie z przebiśnigami”
- Bożena Forma „Bocian”
- Anny Łada –Grodzicka „ Gdzie jest wiosna”
- Urszula Piotrowska „ Idą Święta Wielkanocne”
- Elżbieta Maria Minczakiewicz „Malowanie pisanek”
- Anna Łada -Grodzicka „Krecik”
- Iwona Salach „Ogrodnicy”
- Małgorzata Barańska „Moja twarz”
- Joanna Wasilewska „Kolorowe kwiaty”
- Helena Kruk „Świeci słońeczko”
- Danuta Szlągowska „Skowronki i słońko”
- Anna Łada –Grodzicka „Wiosenne kwiaty”
- Anna Łada –Grodzicka „Mój piesek”
- Małgorzata Plata „Tak jak mój kot”
- Maria Kownacka „Biedronka”
- Dorota Gellner „ Mój rower”
- Urszula Piotrowska „Słońko i deszczyk”
- Barbara Szlągowska „ Mój dziadek”
- Krzysztofa Sąsiadka „ Dwie ręce, dziesięć palców”
- Anna Łada –Grodzicka „Baranek i kraszanki”

## Zabawy ze śpiewem ilustrowane ruchem:

- „Niech ci Pan błogosławi”
- „Dzięki Ci Panie”
- „Taniec kaczuśzek”
- „Polka- kłanianka”
- „Kurka”



- „Taki mały, taki duży”
- „Zabawa w motylki”
- „Zwierzątka”
- „Wielka burza”
- „Królestwo boże”
- „Bóg nie umarł, Jezus żyje”
- „Królem jest Bóg”
- „Proszę Cię Panie”
- „Piesek”
- „Deszczyk”
- „Różne minki”
- „Jesienne czary”
- „Zła pogoda”
- „Ptaszki zimową porą”
- „Dla babci i dziadka”
- „Dookoła słońca”
- „Już”
- „Jestem sobie przedszkolaczek”
- „Poleczka”
- „Pokaż Grzesiu”.
- „Rączki robią klap, klap, klap...”
- „Dmuchamy baloniki”
- „Jedną głowę mam .....
- „Marsz”
- „Maszerują dzieci drogą”
- „Idzie Staś, idzie Jaś”
- „Gimnastyka”
- „Karuzela”
- „Różyczka”
- „Nie chcę cię”
- „Tu paluszek”
- „Pięć paluszków”
- „Krasnoludki”
- „Boogie-woogie”
- „Pingwinek”
- „Stonoga”
- „Świeci gwiazdka”
- „Powiedz Jezus”
- „Tyś jak skała”
- „Wołajmy Jezus”
- „Choć jestem mały jak palec”
- „Samochody”
- „Opalamy brzuszki”

#### **Piosenki do nauki**

- „Oto jest dzień”
- „Spotkałem dziś Jezusa”
- „Kropki biedronki”
- „Dalej , dalej, w szeregu”
- „Witaj nam Święty Mikołaju”
- „Uciekaj zimo”
- „Już wiosna!”
- „Jadą, jadą misie”
- „Pan listopad”
- „Grzybek tu, grzybek tam”
- „Idzie zima zła”
- „Piesek Tereski”
- „Wiosna w ogródku”
- „Hej mamo, tato”
- „Samochody”
- „Dobre zwyczaje”
- „Pociąg Krasnoludków”
- „Kolęda maluszków”
- „Bałwanek”
- „Hop, do wanny”
- „Na Wielkanoc”
- „Pomogę mamusi”
- „Pan Jezus także mamę miał”
- „Ogórek”
- „Kot jest czysty”
- „Hej mamo, tato”
- „Popatrzcie dziś na mnie”

- „Kolorowe kredki”
- „A ja wiem”
- „Z drzewa gruszki pospadały”
- „Kle-kle boćku, kle-kle”
- „Razem z latem”

## Zabawy ruchowe

### Zabawy orientacyjno- porządkowe:

- „Jedziemy na bal”
- „Mały i duży balonik”
- „Krasnoludki i olbrzymy w czapkach” .
- „Szukaj swojego koloru”
- „Szybko – wolno”
- „Czyste ręce” .
- „Umyj się”
- „Kolorowe mydła”
- Małe – duże”
- „Zielone pączki”
- „Ciepły i zimny dzień”
- Słońce, wiatr i deszcz” .
- „Kolorowe jajka”
- „Zosia i kwiatki”
- „Stonko świeci”
- „Zbieramy grzyby”
- „Szukamy sarenki”
- „Saneczki”
- „Zaprzęgi”
- „Lot ptaków”
- „Wiewiórki do dziupli”
- „Kto umie słuchać”
- „Muchomor- borowik”
- Zielony- czerwony”
- „Do domku”
- „Stój prościutko”
- „Biegnij- kucnij”
- „Dzieci do domku- dzieci na spacer”
- „Deszczyk- słońce”
- „Skaczemy- kucami”
- „Latawce latają”
- „Motylki na kwiatki”
- „Biedronki na listki”
- „Wirujące listki”
- „Żabka- bocian”
- „Mama- tata”

### Zabawy z elementem czworakowania:

- „Pieski bawią się kością”
- „Koty przeciągają się”
- „Przejdź przez tunel”
- „Mama karmi kotki”
- „Idą kretki”
- „Pieski przechodzą przez murek” .
- „Przejdź pod mostkiem”
- „Idź dookoła”
- „Chrabąszcz”
- „Różne zwierzęta”
- „Jeże”
- „Kotki”
- „Sarenki”
- „Spacer misia”
- „Słonie”
- „Mrówki i niedźwiedzie”
- „Zwierzęta w lesie”
- „Świnki”
- „Tunel”
- „Śnieżne zaspas”
- „Spacer ślimaków”

- „Jeżyk szuka jabłka”
- „Kotki i piesek”
- „Krówki na spacerku”
- „Chodź za mną”
- „Szukamy liści”
- „Na kwiatuszka”
- „Wiosenny spacerek”
- „Misie przygotowują się do snu”
- „Berek kotów”
- „Koniki”

#### Zabawy bieżne:

- „Przekładanie kręгла”
- Wyścig koników”
- „Uciekaj zimo”
- „Pisanki do koszyka”
- „Ćwiczmy bieganie”
- „Wiosenny wianek”
- „Zimowy spacer”
- „Droga do krainy bajek”
- „Gąski i lis”
- „Łowimy ryby”
- „Wilki i zające „
- „Pojazdy”
- „Wróble uciekają”
- „Słońce i deszcz”
- „Kałuże”
- „Pomieszane kolory”
- „Wróbelki
- „ Dzieci do domu”
- „Słalom”
- „Kwiaty”
- „Bieg koników”
- „Zając ucieka”
- „Kto szybciej”
- „Berek”
- „Ogonek”
- „Uciekaj misiu”
- „Lisek”
- „ Sałatka”
- „Jedziemy samochodami”

#### Zabawy z elementem podskoku:

- „Pajace na balu”
- „Zajęczki”
- „Skoki do wody”
- „Pluskamy się w wodzie”
- „Zielone żabki”
- „Wskocz do obręczy”
- „Piłki”
- „Kto skoczy wyżej”
- „ Wiatr”
- „Zając - berek”
- „Hop do góry”
- „Wróbelki skaczą”
- „Króliczki”
- „Żabki do domku”
- „Przeskocz linię”
- „ Na jednej nóżce”

#### Zabawy z elementem równowagi:

- „Suszymy ręczniki”
- „Zanieś jajko”
- „Omijaj kopce kreta”
- „Idź między grządkami”
- „Omiń kałuże”
- „Akrobaci”

- „Myski”
- „Trudna trasa”
- „Droga „
- „Spacer wąską dróżką”
- „Ścieżka”
- „Mostek”
- „Stój prosto”
- „Na kamyczkach”

#### Zabawy z elementem rzutu:

- „Rzucić piłkę”
- „Piłka do bramki”
- „Gra w kolory”
- „Złap piłkę”
- „Kule z gazet”
- „Piłeczki do kosza”
- „Rzut woreczkiem”
- „Łap i rzucić”
- „Rzucić do mnie”
- „Rzucić jak najdalej”
- „Kto najwyżej?”

#### Zabawy ruchowe wg metody ruchu rozwijającego W. Sherborne

- „Stań z nami w koło
- „Imię z gestem”
- „Podróż samochodem”
- „W obcym mieście”
- Zabawa w balonika
  - na siedząco – zakończenie przewrotem na plecy
  - na brzuchu – zakończenie klepieniem dłońmi o podłogę
- Marsz w parach:
  - z wysokim unoszeniem kolan ,
  - na „krótkich nóżkach”,
  - na „sztywnych nóżkach”,
  - na „galaretowatych nóżkach”
- Masowanie kolan:
  - „Nakręcanie” kolan
  - Klepanie i łaskotanie kolan
  - Karuzela na kolanach
- Wzajemny masaż (plecy w plecy)
- Kręcenie się: na pośladkach, na brzuchu, na plecach
- Wiosłowanie w parach
- Przeczolgiwanie się przez tunel
- „Odklejanie” od podłoża
- Popychanie „plecy w plecy”
- Turlanie
- Ciągnięcie
- Pełzanie lub czworakowanie - Wchodzenie do „domku”
- Kołysanie się w parach do muzyki w kontakcie plecy w plecy „w foteliku”
- Zасыпianie – ułożenie się wspólne na kocyku
- „Pożegnania różnymi częściami ciała”
- Zabawa integracyjna do piosenki
- „Podajmy sobie rączki”
- „Imię z gestem”
- „Zaprawa przed wycieczką”
- „Robimy kanapki”
- „Pakujemy bagaże do samochodu”
- „Jedziemy samochodem” – naśladowanie jazdy samochodem, szybka reakcja na sygnał
- „Płyniemy łódką” – wiosłowanie w parach
- „Idziemy pieszo”
  - idziemy ze zdrętwiałymi kolanami
  - idziemy po mchu
  - idziemy przez wysoką trawę
  - idziemy po kamieniach
  - idziemy po gorącym piasku
- „Usuwanie przewrócone drzewo”
  - turlanie
  - ciągnięcie
- „Pokonujemy leżący głaz”
  - „odklejanie” od podłoża
  - popychanie „plecy w plecy”

- przechodzenie przez głaz
- „Przechodzimy tunelem pod drzewami”
- „Idziemy przez ciemny las”
- „Znajdujemy leśniczówkę”
  - szukamy wejścia
  - wchodzimy do środka
- „Przeglądamy się w lustrze” – adaptacja do ruchów partnera
- „Masujemy zmęczone nogi”
  - masowanie kolan
  - „nakręcanie” kolan
  - klepanie, pocieranie i łaskotanie
- kolan
  - podnoszenie kolan na „nitce”
- „Robimy masaż koledze”
- „Bujemy się w fotelu” – kołysanie partnera do muzyki
- „Zasypiamy” – ułożenie się wspólne z partnerem do snu.
- „Budzimy się wypoczęci”
  - ekspresja ruchowa do muzyki
  - zabawa naśladowcza „Rock and Roll przy myciu”

### Zabawy paluszkowe

- „Srocza”
- „Rodzina”
- „Małe rączki”
- „Bawiły się dzieci paluszkami”
- „Myszka”
- „Dziesięć palców”
- „Zabawy dydaktyczne”
- „Mamo, Mamo...”
- „Grota misia”
- „Wiosenna burza”
- „Kciuk”
- „Gra w łapki”
- „Wieża z rąk”
- „Paluszki się budzą”
- „Dzwony”
- „Dwa Michały”
- „Kominiarz”
- „Czapla”
- „Pięć małpek”
- „Witające paluszki”
- „Wiewióreczka”
- „U!”
- „Zupa”
- „Deszczowy spacer”
- „Raczek”
- „Przywitanie”
- „Pieski”
- „Paluszek”
- „Bałwanek”
- „Biedronka”
- „Auto”
- „Ćwir – ćwir”
- „Gruszka”
- „Okulary”
- „Kotek”
- „Małe rączki”
- „Grzybki”
- „Kanapka”
- „Gość”
- „Dwie ręce”

### Zabawy relaksacyjne

- „Dłonie i oddech”
- „Przeciąganie się”
- „Budzenie się kota”
- „Pisanie nosem”
- „Idź za mną”
- „Narysuj piosenkę”
- „Taniec piłek”
- „Czarodziejskie balony”
- „Taniec z chustką”

- „Morskie fale”
- „Chodzenie i balansowanie”
- Dłoń i imię
- Papierowe kule
- Kłębek (pajęcza sieć)
- Zmęczony pajacyk
- Kielkujące ziarenka
- Łańcuch całusów
- Masaż „Dreszczyk”
- „Głaskanie”
- „Oddech i kartka papieru”
- Masaż twarzy „Puszek”
- Opowiadanie o listku”
- Iskierka
- Malowanie uczuć

### Wykaz zabaw dydaktycznych

- „Pokaż takie same klocki”. Układanie takich samych klocków w szeregu, liczenie i określanie liczebnikiem.
- „Zbieramy grzyby”. Segregowanie grzybów jadalnych i niejadalnych.
- „Kto zmienił miejsce?” – zabawa dydaktyczna. Doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej i pamięci. Wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy.
- „Szukamy zielonego” – zabawa dydaktyczna. Utrwalanie znajomości koloru zielonego. Rozumienie i wykonywanie poleceń nauczycielki. Doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej.
- „Pieski i budy” – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej. Różnicowanie wielkości: mały, większy, największy oraz duży, mniejszy, najmniejszy. Rozumienie określenia obok.
- „Gałązki kasztanowca” Rozumienie określeń: długie, krótkie. Grupowanie elementów według długości.
- „Ubrania na zimne i ciepłe dni” – zabawa dydaktyczna. Rozumienie konieczność dostosowania ubrania do temperatury. Dzielenie ubrań na te, które nosi się, kiedy jest ciepło i zimno.
- „Balowe czapeczki” – zabawa dydaktyczna. Rozpoznawanie i nazywanie kolorów podstawowych. Grupowanie elementów według kolorów. Doskonalenie liczenia w dostępnym zakresie.
- „Dzieci i czapeczki” – zabawa dydaktyczna. Rozumienie określeń: tyle samo, para. Rozpoznawanie i nazywanie kolorów podstawowych.
- „Koła i kółeczka” – zabawa dydaktyczna. Rozpoznawanie i nazywanie figur w kształcie koła. Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej. Doskonalenie liczenia w dostępnym zakresie.
- „Suknie i szale” – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej. Dobieranie w pary sukni i szala o takim samym wzorze.
- „Balony, baloniki” – zabawa dydaktyczna. Nazywanie kolorów i wielkości balonów wyciętych z kolorowego kartonu. Grupowanie balonów według kolorów – zwrócenie uwagi, iż w jednym kolorze są balony duże i małe.
- „Balony” – zabawa dydaktyczna. Wdrażanie do uważnego słuchania i wykonywania poleceń. Rozumienie określeń: przed sobą, za sobą, z boku, z drugiego boku, do góry, na dół.
- „Czarodziejski worek” – zabawa dydaktyczna. Utrwalanie wiadomości na temat zastosowania przyborów toaletowych. Rozwijanie zmysłu dotyku. Wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy. Nazywanie przedmiotów służących do dbania o czystość.
- „W łazience” – praca z obrazkiem. Zapoznanie z wyposażeniem łazienki: umywalka, wanna, prysznic, sedes. Nazywanie przyborów toaletowych i określanie, do czego służą.
- „Zgadnij, czego brakuje? Posługiwanie się nazwami przyborów toaletowych
- „Mydła i mydelka” Określanie różnic i podobieństw mydła w kostce i w płynie. Rozumienie pojęć: takie same, dwa, inne.
- „Mydło” – składanie obrazka z części. Doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej i dokładności poprzez dopasowywanie elementów.
- „Co do czego pasuje?” Dobieranie w pary przedmiotów funkcjonalnie ze sobą powiązanych.
- „Cebule i szczypiorki”. Porównywanie liczebności zbiorów poprzez dobieranie elementów w pary. Rozumienie określeń: tyle samo, mniej, więcej.
- „Cebulka ze szczypiorem” – składanie obrazka z części. Posługiwanie się pojęciami: cebula, szczypiorek.
- „Zakładamy zielony ogródek”. Wykonywanie czynności koniecznych do posadzenia pietruszki i cebuli.
- „Czego potrzebują rośliny?” Utrwalanie wiadomości dotyczących tego, co jest potrzebne roślinom do wzrostu.
- „Kolorowe jajka” Rozumienie określeń: małe, większe, największe, największe, mniejsze, najmniejsze..
- „Kurczaczki z pisanek” Dobieranie elementów w pary według kolorowych wzorów.
- „Pisanki i kraszanki” Rozpoznawanie i nazywanie kolorów kraszank oraz wzorów na pisankach. Grupowanie jajek gładkich i wzorzystych.
- „Jajka i jajeczka”. Kształcenie umiejętności układania elementów w szeregu, dobierania w pary, układania w określonym rytmie.
- „W ogrodzie”. Rozpoznawanie i nazywanie narzędzi ogrodniczych
- „Krety i kopce”. Różnicowanie wielkości: mały, większy, największy oraz duży, mniejszy, najmniejszy. Rozumienie określenia nad.
- „Zgadnij, co robi ogrodnik?”. Wyrażanie, odbieranie i rozumienie treści przekazywanych przez niewerbalne środki wyrazu: ruch ciała, gest.
- „Narzędzia ogrodnika” Odwzorowywanie układu złożonego z czterech elementów.
- „Ziarenka i kwiaty”. Porównywanie liczebności zbiorów poprzez dobieranie elementów w pary.
- „Kwiatki długie i krótkie” Rozumienie określeń: długi, krótki, para.
- „Układamy kwiatki”. Rozumienie określeń: środek, dookoła. Odwzorowywanie układu elementów.
- „Kolorowe krokusy” Utrwalanie wyglądu i nazwy krokusów. Posługiwanie się nazwami kolorów: fioletowy, biały, żółty.

- „Motyle i kwiatki” Rozumienie określenia: tyle samo.
- „Samochód” – składanie obrazka z części. Doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej i dokładności poprzez dopasowywanie elementów.
- „Samochód i garaż” Rozumienie określeń: przed, za, obok, w, dookoła.
- „Muszle i muszki” Tworzenie rytmicznego układu według wzoru. Posługiwanie się określeniami: duża muszla, mała muszka.
- „Kolorowe ryby” – oglądanie albumów z rybami. Określanie różnic w wyglądzie ryb – kolor, kształt, wielkość.

#### **Ćwiczenia ortofoniczne**

- „Marcowe niebo” – ćwiczenia z zakresu profilaktyki logopedycznej w oparciu o wiersz. Usprawnianie ruchomych narządów mowy: język, wargi.
- „Balonik”. Rozwijanie pojemności płuc. Zachowywanie prawidłowego toru oddechowego.
- „Zabawy z wodą” – ćwiczenia oddechowe. Rozwijanie pojemności płuc.
- „W łaźni” Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: szum, plum, szur, bul.
- „Kwiaty tańczą na wietrze” Wdrażanie do zachowywania prawidłowego toru oddechowego. Kontrolowanie siły wydechu.
- „Wycieczka” Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: kwa, miau, ko, hau.
- „Koncert na łące” Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: cyk, bzyku bzyk, żżż, bzz, kum, rech, kle.
- „Na ulicy” Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: brum, szur, pip, tur, dzyń, wrr. Utrwalanie znaczenia zielonego i czerwonego światła na sygnalizatorze.
- „Zabawy ze słomką:
  - przenoszenie słomką kulek styropianu
  - jak najdłuższe utrzymanie styropianu wdychając powietrze przez słomkę
  - dmuchanie przez słomkę na kulki styropianu umieszczone w kubeczku
- Puszczanie baniek mydlanych,
- Dmuchanie na lekkie przedmioty: watki, kawałki
- Podrzucanie piórek lub watek dmuchaniem na nie,
- Gra na instrumentach dmuchanych,
- Wymawianie na wydechu samogłosek

#### **Literatura:**

1. H. Trawińska „Zabawy rozwijające dla małych dzieci”
2. J. Siilberg „Gry i zabawy z maluchami”
3. K. Właźnik, „Wychowanie fizyczne w przedszkolu”
4. H. Brosche „ 170 gier i zabaw w domu i w podróży”
5. K. Charner, M. Murphy, Ch. Clark “Encyklopedia gier i zabaw dla niemowlaków i maluchów”
6. Godzimirska B., Wasilewska J.: „Razem w przedszkolu trzylatka. Przewodnik metodyczny”
7. S. Loyola Opiela M.: „Ochronić wychowując. Przewodnik metodyczny”.
8. Gruszczyk-Kolczyńska E. i Zielińska E „Dwulatki i trzylatki w przedszkolu i w domu. Jak świadomie je wychowywać i uczyć?”